Academic Year / العام الدراسي	2026/2025
Term / الفصل	1
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade / الصف	4
Stream	General
المسار	العام
Type of All Questions / نوع كافة الأسئلة	الأسئلة الموضوعية /MCQ الأسئلة المقالية /FRQ
Maximum Overall Grade / الدرجة القصوى الممكنة	100
Exam Duration - مدة الامتحان	ساعتان
Mode of Implementation - طريقة التطبيق	Paper-Based

Question* / السؤال*		Learning Outcome/Performance Criteria** / نتائج التعلم/ معايير الأداء**	المهارات والملاحظات: المهارة	نوع السؤال	ملاحظات
أسئلة النص الشعري	1	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالمَغْزَى لِلنَّصِّ الأدَبِيِّ مِنْ خِلالِ التَّفاصِيلِ المُسانِدَةِ، داعِمًا آراءَهُ بِأَدِلَّةٍ مِنَ النَّ	يستنتج الفكرة الرئيسة للنشيد.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص شعري خارجي
	2	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالمَغْزَى لِلنَّصِّ الأدَبِيِّ مِنْ خِلالِ التَّفاصِيلِ المُسانِدَةِ، داعِمًا آراءَهُ بِأَدِلَّةٍ مِنَ النَّ	يحدد البيت الذي يتضمن فكرة ما.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص شعري خارجي
	3	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالمَغْزَى لِلنَّصِّ الأدَبِيِّ مِنْ خِلالِ التَّفاصِيلِ المُسانِدَةِ، داعِمًا آراءَهُ بِأَدِلَّةٍ مِنَ النَّ	يستنتج الشعور السائد في أبيات النشيد.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص شعري خارجي
	4	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالمَغْزَى لِلنَّصِّ الأدَبِيِّ مِنْ خِلالِ التَّفاصِيلِ المُسانِدَةِ، داعِمًا آراءَهُ بِأَدِلَّةٍ مِنَ النَّ	يوضح تشبيهًا واردًا في أبيات الأنشودة.	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
	5	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالمَغْزَى لِلنَّصِّ الأدَبِيِّ مِنْ خِلالِ التَّفاصِيلِ المُسانِدَةِ، داعِمًا آراءَهُ بِأَدِلَّةٍ مِنَ النَّ	يحدد البيت الذي أعجبه من النشيد ويعلل اختياره	سؤال مقالي	نص شعري خارجي
أسئلة النص السردي	6	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وأفعالَها في القِصَصِ الخَياليَّةِ، وَيُقابِلُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وأفعالِها في الق	يوضح مشاعر شخصية من شخصيات القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	7	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وأفعالَها في القِصَصِ الخَياليَّةِ، وَيُقابِلُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وأفعالِها في الق	يميز حدثًا فرعيًا في القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	8	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وأفعالَها في القِصَصِ الخَياليَّةِ، وَيُقابِلُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وأفعالِها في الق	يبين موقف الشخصية من مشكلة وردت في القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	9	يُحَدِّدُ المَعنى المُناسِبَ لِلكَلِماتِ مُتَعَدِّدَةِ المَعاني مُستَخدِمًا السِّياقَ، وَمُستَعينًا بِجُذورِها اللُّغَوِيَّةِ.	يوضح معنى كلمة من كلمات القصة.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	10	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وأفعالَها في القِصَصِ الخَياليَّةِ، وَيُقابِلُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وأفعالِها في الق	يوضح مشاعر شخصية من شخصيات القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	11	يُمَيِّزُ رُكنَيِ الجُملَةِ الاسْمِيَّةِ وَيَضْبِطُهُما ضَبْطًا صَحيحًا.	يميز بين الجملة الاسمية والجملة الفعلية.	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	12	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وأفعالَها في القِصَصِ الخَياليَّةِ، وَيُقابِلُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وأفعالِها في الق	يميز سلوك الشخصيات في القصة	سؤال موضوعي (اختيار من متعدد)	نص سردي خارجي (قصة)
	13	يُحَدِّدُ المَعنى المُناسِبَ لِلكَلِماتِ مُتَعَدِّدَةِ المَعاني مُستَخدِمًا السِّياقَ، وَمُستَعينًا بِجُذورِها اللُّغَوِيَّةِ.	يبين موقف الشخصية من حدث ورد في القصة.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)
	14	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وأفعالَها في القِصَصِ الخَياليَّةِ، وَيُقابِلُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وأفعالِها في الق	يحدد توقعات شخصية من شخصيات القصة.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)
	15	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وأفعالَها في القِصَصِ الخَياليَّةِ، وَيُقابِلُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وأفعالِها في الق	يحدد شخصية أعجبته من شخصيات القصة ويعلل اختياره	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص سردي خارجي (قصة)
	16	يُحَدِّدُ صِفاتِ الشَّخصيَّةِ وأفعالَها في القِصَصِ الخَياليَّةِ، وَيُقابِلُها بِصِفاتِ الشَّخْصِيَّةِ وأفعالِها في الق	يستنتج المغزى العام للقصة.	سؤال مقالي	نص سردي خارجي (قصة)
	17	يُمَيِّزُ رُكنَيِ الجُملَةِ الاسْمِيَّةِ وَيَضْبِطُهُما ضَبْطًا صَحيحًا.	يعبر عن الصورة مستخدمًا جملة اسمية مناسبة.	سؤال مقالي	نص سردي خارجي (قصة)
أسئلة النص المعلوماتي	18	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالمَغْزَى لِلنَّصِّ الأدَبِيِّ مِنْ خِلالِ التَّفاصِيلِ المُسانِدَةِ، داعِمًا آراءَهُ بِأَدِلَّةٍ مِنَ النَّ	يحدد الفكرة الرئيسة للنص المعلوماتي	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
	19	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالمَغْزَى لِلنَّصِّ الأدَبِيِّ مِنْ خِلالِ التَّفاصِيلِ المُسانِدَةِ، داعِمًا آراءَهُ بِأَدِلَّةٍ مِنَ النَّ	يسترجع معلومة وردت في النص المعلوماتي.	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
	20	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالمَغْزَى لِلنَّصِّ الأدَبِيِّ مِنْ خِلالِ التَّفاصِيلِ المُسانِدَةِ، داعِمًا آراءَهُ بِأَدِلَّةٍ مِنَ النَّ	يحدد الفقرة التي تتضمن فكرة من أفكار النص المعلوماتي.	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
	21	يُمَيِّزُ بَيْنَ أشكالِ الخَبَرِ في الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ.	يحدد الخبر في الجملة الاسمية	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
	22	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالمَغْزَى لِلنَّصِّ الأدَبِيِّ مِنْ خِلالِ التَّفاصِيلِ المُسانِدَةِ، داعِمًا آراءَهُ بِأَدِلَّةٍ مِنَ النَّ	يُفسّر سببًا من الأسباب التي تناولها النص المعلوماتي.	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
	23	يُوظِّفُ كَلِماتٍ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ، وَيُفَسِّرُ الكَلِماتِ مُستَعينًا بِسِياقِها، وَمُرادِفاتِها وأضْدادِها.	يحدد مفرد كلمة من كلمات النص.	سؤال موضوعي اختيار من متعدد	نص معلوماتي خارجي
	24	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ المِحْوَرِيَّةَ لِلنَّصِّ والتَّفاصيلَ الرَّئيسَةَ، شارِحًا كَيْفَ تَدْعَمُ التَّفاصيلُ الرَّئيسَةُ الفِكْرَةَ الم	يسترجع معلومة ذكرت في النص	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
	25	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالمَغْزَى لِلنَّصِّ الأدَبِيِّ مِنْ خِلالِ التَّفاصِيلِ المُسانِدَةِ، داعِمًا آراءَهُ بِأَدِلَّةٍ مِنَ النَّ	يسترجع معلومة ذكرت في النص.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
	26	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالمَغْزَى لِلنَّصِّ الأدَبِيِّ مِنْ خِلالِ التَّفاصِيلِ المُسانِدَةِ، داعِمًا آراءَهُ بِأَدِلَّةٍ مِنَ النَّ	يسترجع معلومة ذكرت في النص.	سؤال موضوعي (صح وخطأ)	نص معلوماتي خارجي
	27	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ المِحْوَرِيَّةَ لِلنَّصِّ والتَّفاصيلَ الرَّئيسَةَ، شارِحًا كَيْفَ تَدْعَمُ التَّفاصيلُ الرَّئيسَةُ الفِكْرَةَ الم	يذكر نقطتين محددتين من النقاط الواردة في النص المعلوماتي.	سؤال مقالي	نص معلوماتي خارجي
	28	يُحدِّدُ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ وَالمَغْزَى لِلنَّصِّ الأدَبِيِّ مِنْ خِلالِ التَّفاصِيلِ المُسانِدَةِ، داعِمًا آراءَهُ بِأَدِلَّةٍ مِنَ النَّ	يعلل فكرة من أفكار النص المعلوماتي.	سؤال مقالي	نص معلوماتي خارجي
	29	.يُمَيِّزُ رُكنَيِ الجُملَةِ الاسْمِيَّةِ وَيَضْبِطُهُما ضَبْطًا صَحيحًا	يحول جملة فعلية محددة إلى جملة اسمية وفق الجدول.	سؤال مقالي	نص معلوماتي خارجي
الكتابة	30	يَكْتُبُ نُصوصًا سَرْدِيَّةً أَوْ وَصْفِيَّةً، وَيَرْبِطُ بَيْنَ الأفْكارِ أوِ التَّجرِبَةِ بِشَكْلٍ مُتَماسِكٍ، مُقَدِّمًا سِياقًا مَكانِيً	يكتب نصًا وصفيًا في حدود سبعة أسطر حول موضوع محدد.	سؤال مقالي مهارة كتابية	مهارة كتابية
	31	يُتْقِنُ رَسْمَ الحُروفِ العَرَبِيَّةِ مُراعِيًا قَواعِدَ خَطِّ النَّسْخ	ينسخ عبارة بخط جميل	سؤال مقالي مهارة خط	مهارة كتابية
*	Questions might appear in a different order in the actual exam, or on the exam paper in the case of G3 and G4.				
*	قد تظهر الأسئلة بترتيب مختلف في الامتحان الفعلي، أو على ورقة الامتحان في حالة الصفين G3 وG4.				
**	As it appears in the textbook, LMS, and (Main_IP).				
**	كما وردت في كتاب الطالب وLMS والخطة الفصلية .				